

Aineen taidemuseon johtokunta

Aika 14.09.2021 klo 17:00 - 18:05

Paikka Aineen taidemuseo.

Käsitellyt asiat

§	Otsikko	Sivu
§ 28	Laillisuus ja päätösvaltaisuus	3
§ 29	Asialistan hyväksyminen	4
§ 30	Pöytäkirjan tarkastus	5
§ 31	Tiedotettavat asiat	6
§ 32	Aineen taidemuseon kokoukset vuonna 2021, pöytäkirjan pitäminen, tarkastaminen ja nähtävillä olo sekä varajäsenen kutsuminen	7
§ 33	Aineen taidemuseon osavuosisikatsaus 2021	9
§ 34	Aineen taidemuseon talousarvio 2022 ja -suunnitelma 2023-2024	10
§ 35	Aineen taidemuseon museonjohtajan viran täyttölupa	11
§ 36	Aineen taidemuseon teoshankintaesitys Luxury / Marmori / Og	12
§ 37	Teoslainapyyntö Hämeenlinnan taidemuseo	13
§ 38	Teoslainapyyntö Signe ja Ane Gyllenbergin säätiö	14
§ 39	Aineen taidemuseon teoslainapyyntö Helsingin taidemuseo	15
§ 40	Teoslainapyyntö Rovaniemen taidemuseo	16

Osallistujat

	Nimi	Tehtävä	Lisätiedot
Läsnä	Aine Kristiina Auniola Vilho Vaara Mikko Halmkrona Ilkka Kanniainen Virpi Wanhatalo Reino	puheenjohtaja varapuheenjohtaja jäsen esittelijä pöytäkirjanpitäjä varavaltuutettu	
Poissa	Peurasaari Piritta Rainio Olli Kujala Jukka		
Muu	Pietilä Antti	jäsen	Läsnä etäyhteydellä

Allekirjoitukset

Kristiina Aine

Virpi Kanniainen

Käsitellyt asiat

28 - 40

Pöytäkirjan tarkastus <seuraavassa kokouksessa>

Vilho Auniola

Mikko Vaara

Pöytäkirjan nähtävilläpito Pöytäkirjan tarkastusta seuraavana päivänä.

Kaupungin yleisessä tietoverkossa. Aineen taidemuseon toimistossa.

Aineen taidemuseon johtokunta § 28

14.09.2021

Laillisuus ja päätösvaltaisuus

TAIDE 14.09.2021 § 28

Päätösehdotus Todetaan kokous lailliseksi ja päätösvaltaiseksi.

Päätös Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 29

14.09.2021

Asialistan hyväksyminen

TAIDE 14.09.2021 § 29

Päätösehdotus Hyväksytään asialista.

Päätös Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 30

14.09.2021

Pöytäkirjan tarkastus

TAIDE 14.09.2021 § 30

Päätösehdotus Valitaan pöytäkirjan tarkastajiksi

Päätös Vilho Auniola ja Mikko Vaara.

Aineen taidemuseon johtokunta § 31

14.09.2021

Tiedotettavat asiat

TAIDE 14.09.2021 § 31

1. Museoassistentin opintovapaa, museoassistentin sijaisuuden täyttäminen 1.9.2021–1.9.2022.
2. LAPIN KULLANMURUT yhteisnäyttely 11.6.–12.9.2021 ja REVONTULTEN MAA / NORRSKENETS LAND Eija Mäki vuoti avajaiset 16.9.2021.
3. OKM avustus Aineen taidemuseon kokoelmiin pohjautuvien palveluiden kehittäminen ja henkilöstön työn turvaaminen pandemia-aikana.
4. Aineen taidemuseo siviilipalveluksen suorituspaikka.
5. Taidetestaajat syys-marraskuussa, 802 yläkouluikäistä osallistuu opastettuihin kierroksiin ja työpajoihin.
6. Kotikaupunkini-työpajassa 41 ryhmää, 628 kävijää.
7. Kesäperjantaisin avoimet ovet taidekasvatustilassa, 7 työpajaa.
8. Tornio 400 Neulefestarit 2 000 kävijää.
9. Yhteistyö Pohjan Tytöt ja Sissit kanssa. Urbaani kaupunkiseikkailu yhteistyössä Aineen taidemuseon kanssa 9.10.2021. Kulttuurimerkin suunnittelu partiolle.
10. Vuoden 2022 remontin aikainen väistötila.
11. Henkilökunnan esittäytyminen.
12. Toiminnan organisoiminen, työryhmät.
13. Työsuojelutilanne.

Päätösehdotus Merkitään tiedoksi.

Päätös Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 32

14.09.2021

Aineen taidemuseon kokoukset vuonna 2021, pöytäkirjan pitäminen, tarkastaminen ja nähtävillä olo sekä varajäsenen kutsuminen

TAIDE 14.09.2021 § 32
832/00.01.01.00/2021

Valmistelija

Museonjohtaja vs. Virpi Kanninen, 050 597 1197

Kuntalain 14 §:n mukaan valtuusto hyväksyy hallintosäännön, jossa annetaan tarpeelliset määräykset mm. kokousmenettelystä. Kaupungin valtuuston 14.12.2020 hyväksymässä hallintosäännön 123 §:ssä todetaan kokousajasta ja paikasta seuraavaa:

"Toimielin päättää kokouksensa ajan ja paikan. Kokous pidetään myös, milloin puheenjohtaja katsoo kokouksen tarpeelliseksi tai enemmistö toimielimen jäsenistä tekee puheenjohtajalle esityksen kokouksen pitämisestä ilmoittamansa asian käsittelyä varten. Tällöin puheenjohtaja määrää kokousajan. Puheenjohtaja voi perustellusta syystä peruuttaa kokouksen.

" Hallintosäännön 143 §:ssä on määräykset pöytäkirjan laatimisesta ja tarkastamisesta:

"Pöytäkirjan pitämisestä ja sisällöstä vastaa toimielimen puheenjohtaja. Jos puheenjohtaja ja pöytäkirjanpitäjä ovat eri mieltä kokouksenkulusta, pöytäkirja laaditaan puheenjohtajan näkemyksen mukaan. Pöytäkirjan allekirjoittaa puheenjohtaja ja varmentaa pöytäkirjanpitäjä. Pöytäkirja tarkastetaan toimielimen päättämällä tavalla. Pöytäkirja voidaan allekirjoittaa ja tarkastaa sähköisesti. Sähköisessä päätöksentekomenettelyssä tehtyjä päätöksiä koskeva pöytäkirja tai sen osa voidaan tarkastaa erikseen ennen kokousta."

Hallintosäännön 143 §:ssä on vielä määräyksiä toimielimen pöytäkirjan merkinnöistä, pöytäkirjaan liitettävistä oikaisuvaatimusohjeista ja valitusosoituksesta. Hallintosäännön 144 §:ssä annetaan määräykset pöytäkirjan nähtävänä pitämisestä:

"Kaupunginhallituksen ja lautakunnan pöytäkirja siihen liitettyine oikaisuvaatimusohjeineen tai valitusosoituksineen pidetään tarkastamisen jälkeen nähtävänä kaupungin verkkosivuilla siten kuin kuntalain 140 §:ssä tarkemmin määrätään."

Jokaisen toimielimen tulee päättää kokouksensa ajasta ja paikasta hallintosäännön 123 §:n sekä pöytäkirjan tarkastamisesta ja nähtävänä pitämisestä hallintosäännön 143-144 §:n mukaisesti.

Aineen taidemuseon johtokunta § 32

14.09.2021

Hallintosäännön 135 §:n mukaan esittelijästä määrätään toimielimen päätöksellä. Esittelijän ollessa poissa tai esteellinen hänen sijaisekseen määrätty toimii esittelijänä.

128 § Varajäsenen kutsuminen: Mikäli toimielimen jäsen ei pääse kokoukseen, hänen on kutsuttava varajäsen sijaansa. Kun jäsen on esteellinen jossakin kokousasiassa tai esteen vuoksi ei voi osallistua jonkin asian käsittelyyn, hän voi kutsua varajäsenen yksittäisen asian käsittelyyn.

Myös puheenjohtaja, esittelijä tai toimielimen sihteeri voi toimittaa kutsun varajäsenelle.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

1. Aineen taidemuseon johtokunnan kokoukset pidetään vuonna 2021 tarpeen mukaan Aineen taidemuseossa.
2. Johtokunnan pöytäkirjanpitäjänä toimii palvelualueen päällikkö ja hänen estyneenä ollessaan hänen sijaisekseen määrätty.
3. Pöytäkirja tarkastetaan johtokunnan seuraavan kokouksen yhteydessä pöytäkirjantarkastajien toimesta, ellei asioiden kiireellisyys vaadi nopeampaa tarkastusta.
4. Johtokunnan pöytäkirjat pidetään yleisesti nähtävinä Aineen taidemuseon toimistossa. Yleisölle tarkoitetut johtokunnan pöytäkirjat julkaistaan Tornion kaupungin [www-sivuilla](http://www.sivuilla).
5. Sovitaan käytännöstä, että varajäsenen kutsuu varsinainen jäsen ollessaan estynyt saapumasta kokoukseen.
6. Muutoin noudatetaan hallintosäännön määräyksiä.

Päätös

Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 33

14.09.2021

Aineen taidemuseon osavuosisikatsaus 2021

TAIDE 14.09.2021 § 33
726/02.02.02/2021

Valmistelija

Museonjohtaja vs. Kannainen Virpi p. 050 597 1197

Kesäkuun osavuosisikatsaus 1.1.-30.6.2021 laaditaan talouden toteutumisen osalta. Toteutuma esitetään erikseen ulkoisena ja sisäisenä. Hallintokuntien tulee arvioida talouden toteutumista ja määrärahojen riittävyyttä koko vuoden 2021 osalta.

Palvelualueiden tulee osavuosisikatsauksen yhteydessä myös huomioida ja raportoida taloustyöryhmän asettamien talouden tasapainottamista koskevien toimenpiteiden toteutuminen tammi-kesäkuussa 2021 sekä arvioida toimenpiteitä koko vuoden 2021 osalta.

Osavuosisikatsaus käsiteltiin kaupunginhallituksessa 23.8.2021.

Oheisaineisto

Aineen taidemuseon osavuosisikatsaus 2/2021 käyttötalousluvut, investoinnit ja toiminnalliset tavoitteet.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

Merkitään tiedoksi oheisaineiston mukainen Aineen taidemuseon osavuosisikatsaus 2/2021.

Päätös

Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 34

14.09.2021

Aineen taidemuseon talousarvio 2022 ja -suunnitelma 2023-2024

TAIDE 14.09.2021 § 34
816/02.02.00/2021

Valmistelija Museonjohtaja vs. Kannianen Virpi, p. 050 597 1197

Tornion kaupunginhallitus on antanut 7.6.2021 ohjeen talousarvion 2022 ja -suunnitelman 2023-2024 laadinnasta. Talousarvion raaminulkoisten tulojen muutosprosentti on koko kaupungin osalta + 1.25%. Henkilöstökulut koko kaupungin osalta on huomioitu + 2,2% muutosprosentilla. Ulkoisten menojen muutosprosentti on +2,8 %. Muutosprosentti vertaa vuoden 2021 talousarvioon.

Vuoden 2022 sisäiset tulot ja menot lasketaan keskitetysti ja ne perustuvat annettuihin ulkoisiin menoihin.

Oheisaineisto Käyttötalousluvut, toiminnalliset tavoitteet ja tunnusluvut.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

Aineen taidemuseon johtokunta hyväksyy talousarvioesityksen 2022 esitetyssä muodossaan edelleen kaupunginhallituksen ja -valtuuston käsittelyyn.

Päätös

Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 35

14.09.2021

Aineen taidemuseon museonjohtajan viran täyttölupa

TAIDE 14.09.2021 § 35
821/01.01.01.01/2021

821/01.01.01.01/2021

Valmistelija

Museonjohtaja vs. Kannainen Virpi, p. 050 597 1197

Aineen taidemuseossa vapautuu museonjohtajan virka 1.9.2021 alkaen.

Virka tulee täyttää mahdollisimman pian toiminnan jatkuvuuden turvaamiseksi. Aineen taidemuseon museonjohtaja vastaa taidemuseopalveluiden toteutumisesta lain, Tornion kaupungin hallintosäännön, Aineen taidemuseon johtokunnan sekä Aineen Kuvataidesäätiön ja Tornion kaupungin välisen sopimuksen määrittämällä tavalla. Museonjohtaja kehittää Aineen taidemuseon toimintaa muun henkilökunnan kanssa.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

Aineen taidemuseo esittää kaupunginhallitukselle, että se myöntää täyttöluvan Aineen taidemuseon johtajan virkaan. Aineen taidemuseo esittää kaupunginhallitukselle, että se myöntää täyttöluvan Aineen taidemuseon johtajan virkaan. Virka täytetään vuoden 2021 loppuun mennessä.

Päätös

Aineen taidemuseo esittää kaupunginhallitukselle, että se myöntää täyttöluvan Aineen taidemuseon johtajan virkaan. Virka täytetään vuoden 2021 loppuun mennessä.

Aineen taidemuseon johtokunta § 36

14.09.2021

Aineen taidemuseon teoshankintaesitys Luxury / Marmori / Og

TAIDE 14.09.2021 § 36
824/12.03.03.01.00/2021

Valmistelija

Museonjohtaja vs. Kannainen Virpi, 050 597 1197

Ristomatti Myllylahti (s. 1983, Tornio) on valmistunut kuvataiteen maisteriksi Kuvataideakatemiasta vuonna 2016. Hän on lisäksi opiskellut taidekasvatusta Lapin yliopistossa.

Ristomatti Myllylahti oli tammikuun 2021 ajan Aineen taidemuseon kutsutaiteilijana Lapin kullanmurut -projektissa pitäen osana projektia yksityisnäyttelyn Rajalla-kauppakeskuksessa. Taiteilija on mukana Aineen taidemuseon Lapin kullanmurut-yhteisnäyttelyssä 10.6.-12.9.2021.

Ristomatti Myllylahti työskentelee monella eri medialla ja tekniikalla. Uuden kokeileminen ja löytäminen ovat taiteilijalle tärkeitä asioita.

Aineen taidemuseon teoshankintatyöryhmä esittää hankittavaksi Aineen taidemuseon kokoelmaan taiteilijan teokset *Luxury palaa*, (2021, video, ääni), *Marmori palaa, katoaa*, (2021, esinekooste), sekä *Og lapin kullan murut*, (2021, esinekooste). Teosten yhteishinta on 2 500 euroa.

Teokset ovat valmistuneet Torniossa vietetyllä residenssijaksolla. Teokset kommentoivat Tornion kaupunkia ja sen historiaa. Ristomatti Myllylahden tuotanto käy vuoropuhelua huumorin ja vakavuuden välillä. Tärkeitä on myös on ajatus, joka saa katsojan mielen askartelemaan.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

Esitetään hankittavaksi Aineen taidemuseon kokoelmaan Ristomatti Myllylahden teokset *Luxury palaa*, *Marmori palaa*, *katoaa* sekä *Og lapin kullan murut*. Hankinta tehdään lahjoitusrahastosta.

Päätös

Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 37

14.09.2021

Teoslainapyyntö Hämeenlinnan taidemuseo

TAIDE 14.09.2021 § 37
822/12.03.03.01.00/2021

Valmistelija

Museonjohtaja vs. Kannainen Virpi, 050 597 1197

Hämeenlinnan taidemuseon Engel-rakennuksessa järjestetään 15.10.2021-3.4.2022 ARS FENNICA 2021 -näyttely. ARS FENNICA-palkinto on Suomen merkittävin kuvataidepalkinto, jonka jakaa Henna ja Pertti Niemistön Kuvataidesäätiö.

Hämeenlinnan taidemuseo pyytää lainaksi seuraavaa Aineen Kuvataidesäätiön kokoelmaan kuuluvaa teosta:

Wallensköld Viggo, *Opettaja*, 2014, öljy kankaalle, 120 x 80 cm

Hämeenlinna vastaa kaikista teoksen lainaamiseen liittyvistä kustannuksista.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

Esitetään oheinen teos lainattavaksi Hämeenlinnan taidemuseolle lainasopimuksessa eritellyin ehdoin.

Päätös

Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 38

14.09.2021

Teoslainapyyntö Signe ja Ane Gyllenbergin säätiö

TAIDE 14.09.2021 § 38
822/12.03.03.01.00/2021

Valmistelija

Museonjohtaja vs. Kanniainen Virpi, 050 597 1197

Signe ja Ane Gyllenbergin säätiö järjestää Torsten Wasastjernan taidetta esittelevän näyttelyn Villa Gyllenbergin galleriatilassa 11.5.–11.9.2022. Näyttelyn kuratoi taidehistorian dosentti Erkki Anttonen. Näyttelyn yhteydessä julkaistaan Erkki Anttonen Wasastjernasta kirjoittama tutkimuksellinen kirja.

Signe ja Ane Gyllenbergin säätiö pyytää lainaksi seuraavia Aineen Kuvataidesäätiön kokoelmaan kuuluvia teoksia:

1. Wasastjerna, Torsten, *Kesäilta*, n. 1920, öljy kankaalle, 70 x 57 cm
2. Wasastjerna, Torsten, *Veneranta*, 1887, 18 x 23 cm

Signe ja Ane Gyllenbergin säätiö vastaa lainaan liittyvistä järjestelyistä ja kustannuksista, sekä vakuuttaa lainattavat teokset näyttelyn ja kuljetuksen ajaksi.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

Esitetään lainattavaksi mainitut teokset Signe ja Ane Gyllenbergin säätiölle lainasopimuksessa eritellyin ehdoin

Päätös

Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 39

14.09.2021

Aineen taidemuseon teoslainapyyntö Helsingin taidemuseo

TAIDE 14.09.2021 § 39
822/12.03.03.01.00/2021

Valmistelija

Museonjohtaja vs. Kanniainen Virpi, p. 050 597 1197

Helsingin taidemuseo HAM järjestää 25.3.–11.9.2022 näyttelyn, joka pohtii kuvataiteen ja tanssin välisiä yhteyksiä 1800-luvun lopulta tähän päivään. Näyttelyn kuratoi taidehistorioitsija Hanna-Reetta Schreck.

Helsingin taidemuseo HAM pyytää lainaksi seuraavia Aineen Kuvataidesäätiön kokoelmaan kuuluvia teoksia:

1. Ruokokoski, Jalmari, *Balettityttö*, 1912, akvarelli, 32 x 24 cm
2. Edelfelt, Albert, *Tanssivat mustalaiset (kansallispukuiset naiset)*, 1881, akvarelli, tussi ja kulta paperille, 17 x 22,5 cm
3. Lampi, Vilho, *Siltatanssit*, n. 1930, öljy vanerille, 61 x 96 cm

Helsingin taidemuseo HAM huolehtii kaikista näyttelyyn liittyvistä kuljetuksista, vakuutuksista sekä lainan aiheuttamista toimista ja kuluista. Näyttelylle on anottu valtiontakausta.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

Esitetään oheinen teos lainattavaksi Helsingin taidemuseolle lainasopimuksessa eritellyin ehdoin.

Päätös

Hyväksyttiin.

Aineen taidemuseon johtokunta § 40

14.09.2021

Teoslainapyyntö Rovaniemen taidemuseo

TAIDE 14.09.2021 § 40
822/12.03.03.01.00/2021

Valmistelija

Museonjohtaja vs. Kanninen Virpi, 050 597 1197

Rovaniemen taidemuseo järjestää 30.9.2022-9.4.2023 näyttelyn, joka esittelee suomalaista ekspressionismia. Lapin yliopiston taidehistorian professori Tuija Hautala-Hirviojan kuratoi näyttelyn.

Rovaniemen taidemuseo tiedustelee alustavasti Aineen Kuvataidesäätiön kantaa seuraavien kokoelmateosten lainaamisen osalta:

1. Carlstedt, Kalle, Asetelma, 1919, öljy 50, 5 x 61,5 cm
2. Cawén, Alvar, Kalastaja, 1921, öljy, 67 x 64 cm
3. Cawén, Alvar:, Sorsastajat, 1923, öljy, 116 x 81 cm
4. Collin, Marcus, Isäntä Vehkalahdelta, 1920, öljy 46,5 x 61,5
5. Collin, Marcus, Ravintola Saint Maxime Pariisista, 1924, öljy 75 x 95cm
6. Collin, Markus, öljyväriluonnos 1923 ed. maalaukseen, 29 x 34 cm
7. Collin, Markus, Lehmiä kotimatalla, Vermlanti 1932, öljy 82 x 100 cm
8. Dahlman, Helge: Naamio, 1947, öljy 46 x 39
9. Ekelund, Ragnar: Esikaupungista, Töölö, 1915, öljy 73 x 68 cm
10. Engberg, Gabriel, Synkkä metsä, 1918, öljy 56 x 46 cm
11. Engberg, Gabriel, Heinänhakumatalla, 1920, öljy 76 x 56 cm
12. Grönvall, Sven, Ylösnousemus, n. 1945, öljy 66,5 x 55 cm
13. Grönvall, Sven, Työ, 1939, 1939, öljy, 50 x 65 cm
14. Grönvik, Gunvor, Nuottaranta, n. 1945, 40 x 58 cm
15. Huuskonen, Irja, Omakuva, 1940, öljy 50 x 32
16. Kanerva, Aimo, Omakuva, 1946, öljy, 69 x 48
17. Koivisto, Kullervo, Kesäilta, 1942, öljy, 45 x 61 cm
18. Koivisto, Kullervo, Kuutamokävely, 1943, öljy, 46 x 62 cm
19. Kunnas, Väinö, Klovnin kuolema, 1924, öljy, 57 x 63 cm
20. Lindforss, Anton, Ivalojoiki, 1928, öljy, 37 x 46 cm
21. Lönnberg, William, Omakuva, 1920, öljy, 51 x 42 cm
22. Lönnberg, William, Rantaleppiä, 1913, öljy, 48 x 38
23. Lönnberg, William, Maisema Helsingöristä, 1914, öljy, 43 x 46 cm
24. Markkula, Mauno, Auringonlasku, 1944, öljy, 29 x 24 cm
25. Markkula, Mauno, Iltatunnelma, n. 194, öljy, 35,5 x 27 cm
26. Markkula, Mauno, Siniset vuoret, 1949, öljy 36,5 x 51 cm
27. Mattas, Åke, Lepäävä Marianne, 1962, akv, guassi, pastelli, 48,5 x 64,
28. Matta, Åke, Ikkuna, 1962, guassa, 49,5 x 65 cm
29. Mäkelä, Juho, Kevät 1913, akv. 37 x 28,5 cm
30. Mäkelä, Juho, Suuri puu, 1915, öljy 55 x 46 cm
31. Nelimarkka, Eero, Katunäkymä, 1918, öljy 31 x 42,5 cm
32. Nelimarkka, Eero, Poika, 1922, öljy 55 x 46 cm
33. Outakka, Alvar, Naismuotokuva 1921, 38 x 35 cm
34. Outakka, Alvar, Naismuotokuva, 1926, 56,5 x 46 cm

Aineen taidemuseon johtokunta § 40

14.09.2021

35. Ruokokoski, Jalmari, Apassikahvilasta, 1915, akv. 36,5 x 34 cm
36. Ruokoski, Jalmari, Mona-Lisa, 1913, öljy 61 x 56 m
37. Ruokokoski, Jalmari, Rantamaisema, 1914, öljy 58 x 52 cm
38. Saarinen, Yrjö, Maisema Usmista, 1942, öljy 50 x 61
39. Saarinen, Yrjö, Poliisin morsian, 1941-42, öljy, 92 x 73 cm
40. Sallinen, Tyko, Kala-asetelma, 1917, öljy 38 x 46 cm
41. Sallinen, Tyko, Kinkerit, 1919, öljy 68 x 60 cm
42. Sallinen, Tyko, Saarnaaja, 1918, öljy 54 x 50 cm
43. Sallinen, Tyko, Taloja joen varrella, 1923, öljy 46 x 53 cm
44. Sallinen, Tyko, Meudon, 1909, öljy 46 x 53 cm
45. Sallinen, Tyko, Vihreätkkinen Herra, 1911, öljy 54 x 50 cm
47. Tohka, Sakari, Kevät, 1948, pronssi, 21 x 34,5 x 13 cm
48. Tohka, Sakari, Tähtänpöimija, 1946, 36 x 20,5 x 23 cm

Rovaniemen taidemuseo huolehtii lainaan liittyvistä kuljetuksista, vakuutuksista sekä lainan aiheuttamista muista toimista ja kuluista. Lainaaja on pyytänyt vapautusta teoslainamaksuista.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

Hyväksytään Rovaniemen taidemuseon lainatiedustelu sekä vapautus lainamaksuista.

Päätös

Hyväksyttiin.



Muutoksenhakuohje koskee pykälää: § 28, § 29, § 30, § 31, § 32, § 33, § 34, § 35

Muutoksenhakukielto

Päätökseen, joka koskee vain asian valmistelua tai täytäntöönpanoa, ei saa kuntalain 136 §:n mukaan hakea muutosta.

Muutoksenhakuohje koskee pykäläiä: § 36, § 37, § 38, § 39, § 40

OIKAISUVAATIMUSOHJEET

Tähän päätökseen tyytymätön voi tehdä kirjallisen oikaisuvaatimuksen. Päätökseen ei saa hakea muutosta valittamalla tuomioistuimeen.

Oikaisuvaatimusoikeus

Oikaisuvaatimuksen saa tehdä:

- se, johon päätös on kohdistettu tai jonka oikeuteen, velvollisuuteen tai etuun päätös välittömästi vaikuttaa (*asianosainen*), sekä
- kunnan jäsen.

Oikaisuvaatimusaika

Oikaisuvaatimus on tehtävä 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksisaannista.

Oikaisuvaatimus on toimitettava Tornion kaupungin kirjaamoon määräajan viimeisenä päivänä ennen kirjaamon aukioloajan päättymistä.

Asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, seitsemän päivän kuluttua kirjeen lähettämisestä. Käytettäessä tavallista sähköistä tiedoksiantoa *asianosaisen* katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, kolmantena päivänä viestin lähettämisestä.

Kunnan jäsenen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemän päivän kuluttua siitä, kun pöytäkirja on nähtävänä yleisessä tietoverkossa.

Tiedoksisaantipäivää ei lueta oikaisuvaatimusaikaan. Jos oikaisuvaatimusajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä, joului- tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa oikaisuvaatimuksen tehdä ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

Oikaisuvaatimusviranomainen

Viranomainen, jolle oikaisuvaatimus tehdään, on Aineen taidemuseon johtokunta

Kirjaamon yhteystiedot:

Postiosoite: Suensaarenkatu 4, 95400 Tornio
Sähköpostiosoite: kirjaamo@tornio.fi
Puhelinnumero: 016 432 11

Kirjaamon aukioloaika on maanantaista perjantaihin klo 8 - 15.

Oikaisuvaatimuksen muoto ja sisältö

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisesti. Myös sähköinen asiakirja täyttää vaatimuksen kirjallisesta muodosta.

Oikaisuvaatimuksessa on ilmoitettava:

- päätös, johon haetaan oikaisua
- miten päätöstä halutaan oikaistavaksi
- millä perusteella oikaisua vaaditaan.

Oikaisuvaatimuksessa on lisäksi ilmoitettava tekijän nimi, kotikunta, postiosoite ja puhelinnumero.

Jos oikaisuvaatimuspäätös voidaan antaa tiedoksi sähköisenä viestinä, yhteystietona pyydetään ilmoittamaan myös sähköpostiosoite.

Pöytäkirja

Päätöstä koskevia pöytäkirjan otteita ja liitteitä voi pyytää Tornion kaupungin kirjaamosta.

Päätös on annettu asianosaiselle tiedoksi kirjeellä/sähköpostilla, joka on lähetetty xxx.

Pöytäkirja on nähtävillä Kaupungin yleisessä tietoverkossa. Aineen taidemuseon toimistossa. .