

## Teoshankintaesitys Hauta 4.

TAIDE 24.01.2023 § 9  
2951/12.03.03.01.00/2023

Valmistelija

Museonjohtaja Kanninen Virpi, p. 050 597 1197

Viggo Wallensköld (s. 1969, Porvoo) aloitti taideopintonsa Helsingin yliopiston Piirustusluokalla jatkaen opintojaan Kuvataideakatemiaan. Taiteellisen uran läpimurto tapahtui vuonna 2002, jolloin hän voitti Suomen Taideyhdistyksen Dukaattipalkinnon. Hän oli Vuoden nuori taiteilija 2005 ja viimeisimpänä merkittävänä saavutuksena Ars Fennica palkintoehdokkuus 2021 sekä saman kilpailun yleisöäänestyksen voitto.

Viggo Wallensköldin pääasialliset työskentelytekniikat ovat öljy- ja akryylimaalaus. Hän on tullut tunnetuksi henkilöaiheistaan ja myötäelävästä tavastaan käsitellä ihmisyyttä. Wallensköldillä oli vuonna 2018 yksityisnäyttely Aineen taidemuseossa. Tuolloin esillä oli henkilöaiheiden ohella hauta-aiheita, joiden lähtökohtana ovat paikan päällä nähdyt hautakivet ja muistomerkit. Kalmistoaihe jatkaa Wallensköldin elottoman ja elollisen yhteyden tematiikkaa.

Aineen taidemuseon kokoelmissa Viggo Wallensköldin teoksilla on merkittävä asema. Ne kuuluvat paitsi lainatuimpien teosten joukkoon, niillä on usein tärkeä rooli kokoelmanäyttelyissä. Teokset ovat myös yleisön suosiossa, ne ovat helposti samaistuttavia ja innostavat mielikuvittelemaan.

Aineen taidemuseon kokoelmahankintatyöryhmä esittää kokoelman täydentämistä Viggo Wallensköldin hauta-aiheella hankimmalla Aineen taidemuseon kokoelmaan taiteilijan teoksen

*Hauta (4.)*, 2018, öljy kankaalle, 200 x 140 cm.  
Teoksen hinta on 10 000 € sis. alv.

Esittelijä

Sivistystoimenjohtaja Halmkrona Ilkka

Päätösehdotus

Esitetään hankittavaksi Viggo Wallensköldin maalaus *Hauta (4.)*, 2018, öljy kankaalle, 200 x 140 cm hintaan 10 000 € sis. alv. Teos hankitaan vuoden 2023 investointivaroilla.

Päätös

Hyväksyttiin.

---