

Talousarviotavoitteet

Näkökulma	Valtuustokauden strateginen tavoite	TA Tavoite	TA Toimenpide	Toteuma
Elinvoimainen ja vastuullinen rajakaupunki	1. Kestävä ja viihtyisä kaupunki	Aineen taidemuseo vahvistaa visuaalista kulttuuriperintöä kartuttamalla, tutkimalla, ylläpitämällä ja käyttämällä kokoelmiaan. Mennyttä ja tätä hetkeä säilyttävällä museolla on rooli yhteisen tulevaisuuden vastuullisessa rakentamisessa.	Taidemuseo on visuaalisen taiteen asiantuntija, joka tuottaa kokoelmiensa ja toimintansa kautta tietoa, asiantuntemusta, uutta ymmärrystä ja elämyksiä kaikille. Aineen taidemuseo tulee hakemaan alueellista taidemuseotehtävää toimialueella Kolari, Kemi, Keminmaa, Muonio, Pello, Simo, Tervola, Tornio ja Ylitornio.	1.1.-31.3.2024 Taidekokoelman riskikartoitus ja turvallisuussuunnitelma käynnissä. Kokoelmien käytön kehittämistä, mm. sijoittelu kaupungin toimipisteisiin. Esillä 5 näyttelyä, joista 4 uutta: 14.2.-2.6.24 LÄHELLÄ-nuorten kuratoima kokoelmanäyttely avajaiset 70 osallistujaa 23.2.-12.5.24 JAETTU POISSAOLO Karin Keisu & Josse Thoresson avajaiset 80 osallistujaa 30.1.-31.3.24 FOKUS Sointu Viinikka 26.1.2024- OIVALLUKSIA JA OPPIMISEN ILOA Tornion kaupungintalo Kävijämäärä 4 418. Lasten ja nuorten osuus 1 310. 55 matkailijaa.
	3. Kansainvälisesti houkutteleva yritys- ja investointiympäristö	Taide ja kulttuuri ovat uusia mahdollisuuksia avaava vetovoimatekijä ja voimavara. Taidemuseotoiminta vahvistaa alueen identiteettiä, erityispiirteitä ja elinvoimaisuutta tehden ne näkyväksi.	Tuotetaan kansainvälisesti kiinnostavaa, korkealaatuista ja ajankohtaista sisältöä. Tuodaan esille taiteen ja kulttuurin rooli luovan talouden ja innovaatioiden lähteenä. Tuotetaan 3. sektorille palveluita ja tarjotaan museon voimavarat niiden käyttöön.	1.1.-31.3.2024 4.3. toiminnan esittely KH:ssa. Alueyhteys näyttelyissä ja yleisötyössä. Yritysten asiakastilaisuuksia – ja tapahtumia 2 kpl, tyhy-palvelut mm. Paint & Wine 4 kpl. Mukana Helmi-palkintotyöryhmässä.
	4. Osaajien Tornio	Taidemuseo on elinikäisen oppimisen vuorovaikutteinen ympäristö kaikille. Sen toiminta edistää	Taidemuseo on inspiroiva ja avoin oppimisen tila. Museon kokoelmat ovat oppimisen perusta.	1.1.-31.3.2024 Yleisötyö ja taidekasvatus toteutetaan museon tiloissa ja jalkautuvana. Tavoittaa kaikki

		ymmärrystä itsestämme, kulttuurista ja yhteiskunnasta.	Kokoelmia käytetään, esitetään, tutkitaan ja tulkitaan monista näkökulmista.	ikäluokat. Ohjelma kokoelmiin perustuva, teemoina kuva, sana ja Kalevala. Tekniikkana mm. grafiikanmenetelmä. 112 työpajaa / 1 593 osallistujaa. 3 työpajaa ikäänntyneille, 35 osallistujaa 54 opastusta/ 966 osallistujaa, lapsia ja nuoria 522. 4.-8.3. Lasten taideleiri, 13 osallistuj. Kalevala-työpajat ToMu kanssa, 33 työpajaa 514 osallistujaa Yleisötyön kumppaneina mm. Perheiden talo, Meän talo, SRK. Nuoret taidekuraattoreina-hanke Luovin ja Työvoimalasäätiön kanssa. 4 työharjoittelijaa (Putaan koulu, Lappia, Lapin AMK, Svefi) ja 1 työkokeilija.
	5. Kansainväliset ja kansalliset verkostot voimavarana	Taidemuseo toimii sekä kunta- ja valtionrajat että toimialat ylittävissä yhteistyöverkostoissa. Toiminta- ja tapahtumakulttuuria kehitetään rajat ylittävään suuntaan.	Aktiivinen toiminta kansallisissa ja kansainvälisissä verkostoissa. Tuotetaan itse ja osallistutaan verkostotoimintaan, kuten näyttelyihin ja hankkeisiin. Alueellinen ja kansainvälinen yhteistyö on monipuolista ja luontevaa ja johtaa uusien kumppanuuksien syntyymiseen.	1.1.-31.3.2024 Lumipalloefekti-näyttely-yhteistyö Kemin taidemuseon kanssa. Yhteistyösuunnitelmia mm. FINNO. 11.1. toiminnan esittely Ateneumin taidemuseon yleisötyöryhmälle. Teosten lainaus museoiden verkostoitumista, lainassa 2 kpl (Ateneum Helsinki, Sven-Harry`s Tukholma). Aktiiviset verkostot mm. lastenkulttuuri, Taideneuvosto, valtakunnalliset ja pohjoismaiset taideorganisaatiot ja taiteilijat.
Hyvinvoiva ja osallistuva kuntalainen	6. Torniolaisten hyvinvointia, terveyttä ja turvallisuutta edistävät toimenpiteet ja rakenteet	Museo on torniolaisille oma ja merkityksellinen vaikuttaen myönteisesti yksilön hyvinvointiin elämän eri	Kehitetään museotilaa, sen ympäristöä ja tuotettuja sisältöjä ja palveluita vahvistaen mm. niiden saavutettavuutta,	1.1.-31.3.2024 Tilojen ja palvelujen toimintaperiaatteita ohjaavat strategiat päivitetty; Turvallisemman

		vaiheissa. Museo tuottaa taidekokoelmiensa kautta saavutettavaa ja inklusiivista sisältöä.	yhdentertaisuutta, osallistavuutta, turvallisuutta, toimivuutta ja viihtyisyyttä.	tilan periaatteet ja Antirasistinen strategia. Edistetään moniäänisyyttä taiteen moninaisuuden kautta mm. Romani-ilta. 6.2.
	7. Toimivat ja kehittyvät julkiset palvelut	Taidemuseotoiminta tuottaa palveluidensa kautta kulttuurista ja sivistyksellistä pääomaa. Taidemuseo on kaikille avoin paikka, jonka palveluissa huomioidaan moninaisuus.	Palveluita kehitetään vastaten asiakkaiden eriytyviin tarpeisiin ja odotuksiin. Kehitetään monipuolisia, joustavia museopalveluita ja luodaan uusia asiakaslähtöisesti.	1.1.-31.3.2024 Yhdistykset ja yhteisöt toteuttavat säännöllisesti tapahtumia ja toimintaansa, mm. Lapha, Neulekahvila, Pohjola-Norden elokuvat, konsertit ja esitykset. Palveluita räätälöidään kulloistenkin tarpeiden mukaisesti. Tapahtumamäärät kasvussa. Luotu kuukausikirjekäytäntö. Koulutauduttu viestinnässä. 11 mediaosumaa, huomioi mm. kävijäennätyksen ja näyttelyt, myös kansainvälisesti Dagens Nyheter. Fb 2 638 seuraajaa, 93 julkaisua lg 2226, 67 julkaisu / 250 tarinaa
	8. Elämänlaatupalveluiden vahvistaminen	Taidemuseopalvelua tuotetaan kaikille kuntalaisille eri elämänvaiheissa osana elämänlaatupalveluita.	Jaetaan osaamista, hyviä käytäntöjä ja ideoidaan uusia. Toiminnassa keskeistä vuorovaikutteisuus, keskusteluyhteys ja tiedon ja ajatusten jakaminen.	1.1.-31.3.2024 Aktiivinen yhteistyö tapahtuma- ja toimintasuunnittelussa, mm. RKS. Turvallisemman tilan periaatteet yhdessä kirjaston ja ToMu:n kanssa ulotetaan koko Ellan ja RKS-kärkihankkeen toimintaperiaatteeksi.
	9. Osallistuva ja yhteisöllinen kaupunki	Monien mahdollisuuksien taidemuseo on avoin, vuorovaikutteinen ja osallistava kumppani kaikille.	Museon toiminta vahvistaa yhteisöllisyyttä ja hyviä väestösuhteita tarjoamalla taiteen ja kulttuurin osallistumisen mahdollisuuksia saavutettavasti.	1.1.-31.3.2024 Taidemuseon tiloja ja palveluja käytetään monipuolisesti. 26 ulkoista tapahtumaa, 866 osallist. 9 omaa tapahtumaa, 305 osallistujaa.
Toimiva kaupunkikonserni	10. Kestävä kunta- ja konsernitalous	Taidemuseo tekee tunnetuksi taiteen ja kulttuurin taloudellista merkitystä	Tuodaan esille taiteen ja kulttuurin taloudellinen merkitys. Seurataan taloussuunnitelmaa.	1.1.-31.3.2024 Museopalvelutyöntekijän rekrytointi edistänyt tulokehitystä.

23.04.2024

		kestävällä tavalla.	Haetaan aktiivisesti rahoituksia. Haetaan aluetaidemuseotehtävää.	Palveluiden käyttöasteen nousun myötä hinnoittelua tarkistettu. Kestävää taloudenpitoa edistetään työryhmätason taloudenseurannalla. Avustushakemuksia vireillä.
	11. Hyvä hankintapolitiikka vahvistaa paikallista elinvoimaa	Taidemuseo nostaa kokoelmiensa ja näyttelyidensä kautta esiin taiteen roolia alueen kulttuurisen, sosiaalisen ja taloudellisen arvon vahvistamisessa.	Huomioidaan alueen taiteilijat kokoelmatyössä. Tuodaan esille taiteilijoita ja tuotetaan työtilaisuuksia.	1.1.-31.3.2024 Kokoelmanäyttelyt ja Tornion kaupungintalon näyttely sekä tuleva näyttelyohjelmisto sisältävät aluenäkökulman. Aluenäkökulma huomioidaan kokoelmakartunnassa. Yhteisönä toteutettava aluenäyttely tulossa -> näkyvyyttä pohjoisille taiteilijoille.
	13. Henkilöstöstä huolehtiva työnantaja	Yhteisiin arvoihin sitoutunut, hyvinvoiva, osaava ja motivoitunut henkilöstö on museon tärkein voimavara.	Kehitetään työyhteisön toimintaa. Tarjotaan mahdollisuuksia kouluttautumiseen. Huolehditaan työhyvinvoinnista.	1.1.-31.3.2024 Kehityskeskustelut ja ryhmäkehityskeskustelut käyty, tehtävänkuvat tarkastettu. Työpaikan pelisäännöt päivitetty. Työyhteisöpalaverimuistiot 9 krt. Työyhteisö- ja tehtäväkohtaista koulutusta mm. selkokieli- ja hätäensiapukoulutus. Työturvallisuuskartoitus. Ansiomitalin luovutus museomestarille. Työnohjaus museonjohtaja 1 krt.