





## Aineen taidemuseon johtokunta


### Talousarviotavoitteet

Näkökulma	Valtuustokauden strateginen tavoite	TA Tavoite	TA Toimenpide	Toteuma	Tila
Elinvoimainen ja vastuullinen rajakaupunki	1. Kestävä ja viihtyisä kaupunki	Aineen taidemuseo vahvistaa visuaalista kulttuuriperintöä kartuttamalla, tutkimalla, ylläpitämällä ja käyttämällä kokoelmiaan. Mennyttä ja tätä hetkeä säilyttävällä museolla on rooli yhteisen tulevaisuuden vastuullisessa rakentamisessa.	Taidemuseo on visuaalisen taiteen asiantuntija, joka tuottaa kokoelmiensa ja toimintansa kautta tietoa, asiantuntemusta, uutta ymmärrystä ja elämyksiä kaikille. Aineen taidemuseo tulee hakemaan alueellista taidemuseotehtävää toimialueella Kolari, Kemi, Keminmaa, Muonio, Pello, Simo, Tervola, Tornio ja Ylitornio.	1.1.-31.3.2024 Taidekokoelman riskikartoitus ja turvallisuussuunnitelma käynnissä. Kokoelmien käytön kehittämistä, mm. sijoittelu kaupungin toimipisteisiin. Esillä 5 näyttelyä, joista 4 uutta: 14.2.-2.6.24 LÄHELLÄ-nuorten kuratoima kokoelmanäyttely avajaiset 70 osallistujaa 23.2.-12.5.24 JAETTU POISSAOLO Karin Keisu & Josse Thoresson avajaiset 80 osallistujaa 30.1.-31.3.24 FOKUS Sointu Viinikka 26.1.2024- OIVALLUKSIA JA OPPIMISEN ILOA Tornion kaupungintalo Kävijämäärä 4 418. Lasten ja nuorten osuus 1 310. 55 matkailijaa.  1.4.-30.6.2024 Kokoelmatyössä turvatiila arvateoksille ja konservointisuunnitelma kahdelle teokselle. Esillä 5 näyttelyä, joista 3 uutta näyttelyä: 1.-19.4.24 FOKUS Väriграфиikkaa 24.5.-29.9.2024 PURJEHDUS HILJAISSUUTEEN, Kuutti Lavonen avajaiset 123 osallistujaa 12.6.-31.12.2024 KASVUN AIKA kokoelmanäyttely	


				<p>Kävijämäärä 4 346 Lasten ja nuorten osuus 1 319 133 matkailijaa</p> <p>1.7.-30.9.2024 Esillä 5 näyttelyä, uusi näyttelyripustus lukiolla. Teosvalinnat yhdessä nuorten kanssa. Kävijämäärä 4 556 Lasten ja nuorten osuus 1 510 205 matkailijaa.</p>	
3. Kansainvälisesti houkutteleva yritys- ja investointiympäristö	Taide ja kulttuuri ovat uusia mahdollisuuksia avaava vetovoimatekijä ja voimavara. Taidemuseotoiminta vahvistaa alueen identiteettiä, erityispiirteitä ja elinvoimaisuutta tehden ne näkyväksi.	Tuotetaan kansainvälisesti kiinnostavaa, korkealaatuista ja ajankohtaista sisältöä. Tuodaan esille taiteen ja kulttuurin rooli luovan talouden ja innovaatioiden lähteenä. Tuotetaan 3. sektorille palveluita ja tarjotaan museon voimavarat niiden käyttöön.	<p>1.1.-31.3.2024 4.3. toiminnan esittely KH:ssa. Alueyhteys näyttelyissä ja yleisötyössä. Yritysten asiakastilaisuuksia – ja tapahtumia 2 kpl, tyhy-palvelut mm. Paint &amp; Wine 4 kpl. Mukana Helmi-palkintotyöryhmässä.</p> <p>1.4.-30.6.2024 4 lehdistötilaisuutta. Toiminnan esittelyä mm. OP, Lapin liitto, Uudenmaan museot ja Oulun Kulttuurisäätiö. Teoskuvainat (3kpl) ja teoslainat tuovat kv. näkyvyyttä. Tuotetut artikkelit ja kolumnit aluenäkökulmasta. Tyhy-palvelut myös kuntarajat ylittäen, 8 tyhy-ryhmää, 92 osallistujaa.</p> <p>1.7.-30.9.2024 Toiminnan esittelyä esim. 21.8. Svenska Kulturfonden, 22.8. Tornionlaakson matkailuyhdistys ja 5.9. STM. Tilat ja palvelut monipuolisesti 3.</p>		


				sektorin käytössä, mm. Lapha, yhdistykset ja Tyhy-palvelut.	
4. Osaajien Tornio	Taidemuseo on elinikäisen oppimisen vuorovaikutteinen ympäristö kaikille. Sen toiminta edistää ymmärrystä itsestämme, kulttuurista ja yhteiskunnasta.	Taidemuseo on inspiroiva ja avoin oppimisen tila. Museon kokoelmat ovat oppimisen perusta. Kokoelmia käytetään, esitetään, tutkitaan ja tulkitaan monista näkökulmista.	1.1.-31.3.2024 Yleisötyö ja taidekasvatus toteutetaan museon tiloissa ja jalkautuvana. Tavoittaa kaikki ikäluokat. Ohjelma kokoelmiin perustuva, teemoina kuva, sana ja Kalevala. Tekniikkana mm. grafiikanmenetelmä. 112 työpajaa / 1 593 osallistujaa. 3 työpajaa ikääntyneille, 35 osallistujaa 54 opastusta/ 966 osallistujaa, lapsia ja nuoria 522. 4.-8.3. Lasten taideleiri, 13 osallistuj. Kalevala-työpajat ToMu kanssa, 33 työpajaa 514 osallistujaa Yleisötyön kumppaneina mm. Perheiden talo, Meän talo, SRK. Nuoret taidekuraattoreina-hanke Luovin ja Työvoimalasäätiön kanssa.  4 työharjoittelijaa (Putaan koulu, Lappia, Lapin AMK, Svefi) ja 1 työkokeilija.  1.4.-30.6.2024 Korkea sijoitus valtakunnallisten museotilastojen yleisötyössä. Taidekasvatustyö tavoittaa asetetut tavoiteryhmät. Opettajien ja ohjaajien motivaatio ja osallistuminen vahvistavat tehtyä työtä. Mukana Unicef-työryhmässä. 28.5. TYL Kuvataidestipendi vahvistaa taideaineiden merkitystä. 29.5. Amanuenssi AMK-juryssa. 21.5. Haaparannan kielikoululta 34		

				<p>opettajaa tutustumassa. 28.5.-4.6. Haaparannan 8-luokat opastus, työpajat, 87 osallistujaa. 69 opastusta/ 919 osallistujaa, lapsia ja nuoria 360. 111 työpajaa / 1 436 osallistujaa (6 työpajaa ikääntyneille), 2 TET-harjoittelijaa, 2 kesätyöntekijää. 4 työharjoittelijaa (Oulun yo., Lappia) 2 suoritettua näyttöä.</p> <p>1.7.-30.9.2024 Yleisötyön monipuoliset toteutuksen tavat lisäävät taiteen saavutettavuutta, kasvattaen osallisuutta ja osallistumisen mahdollisuuksia: 3.-5.9. Queer-opast. 4 krt 41 os 3.9. Metka-työpajat 4 krt. 3.-30.9. Taidevartit 5 krt / 7 os. 14.9. Partioleiri, 22 osall. Kirjastoauto-taidepajat 6 krt /66 os. 18.9. Liisa Rautiainen-ilta 68 os. 19.-20.8. Lappia ryhmäytys 18 os. 4.-11.9. Kläpit lipolla 12 krt. 300 os.</p> <p>48 opastusta / 792 osallistujaa, lapsia ja nuoria 558. 126 työpajaa / 1 387 osallistujaa. Kesäaikana avoin Taidepiste. Iloa taiteeseen-tapahtumat senioreille 2 krt.</p> <p>1 näyttöarviointi (Lappia) 1.8. OPH Suomea Suomessa-harjoittelija 6kk</p>	
5. Kansainväliset ja kansalliset verkostot voimavarana	Taidemuseo toimii sekä kunta- ja valtionrajat että toimialat ylittävissä yhteistyöverkostoissa. Toiminta- ja tapahtumakulttuuria kehitetään rajat ylittävään suuntaan.	Aktiivinen toiminta kansallisissa ja kansainvälisissä verkostoissa. Tuotetaan itse ja osallistutaan verkostotoimintaan, kuten näyttelyihin ja hankkeisiin. Alueellinen ja kansainvälinen	1.1.-31.3.2024 Lumipalloeefekti-näyttely-yhteistyö Kemian taidemuseon kanssa. Yhteistyösuunnitelmia mm. FINNO. 11.1. toiminnan esittely Ateneumin taidemuseon yleisöryhmälle.		


			<p>yhteistyö on monipuolista ja luontevaa ja johtaa uusien kumppanuuksien syntyyn.</p>	<p>Teosten lainaus museoiden verkostoitumista, lainassa 2 kpl (Ateneum Helsinki, Sven-Harry`s Tukholma).</p> <p>1.4.-30.6.2024 8.4. Kutsuttuna puhujana Uudenmaan taidemuseoiden aamukahveilla 2.6. Taiteilijahaku Lumipalloeefekti 5-näyttelyyn avattu. Aktiiviset verkostot mm. lastenkulttuuri, Taideneuvosto, valtakunnalliset ja pohjoismaiset taideorganisaatiot ja taiteilijat. Kustantamoyhteistyö mm. kuvalainat.</p> <p>1.7.-30.9.2024 Pohjoisten taide- ja kulttuuriorganisaatioiden yhteistyötä hankehauissa. Taideneuvosto kokoontui 2 krt 9.9. Lapin yliopisto, oppilaitosyhteistyösuunnitelma. 26.9. Lapin Kulttuurifoorumi, Kemi, puheenvuorot ja työpaja. Pohjoisten taidemuseoiden yhteistyötä mm. lausunto leikkauksista.</p>	
Hyvinvoiva ja osallistuva kuntalainen	6. Torniolaisten hyvinvointia, terveyttä ja turvallisuutta edistävät toimenpiteet ja rakenteet	Museo on torniolaisille oma ja merkityksellinen vaikuttaen myönteisesti yksilön hyvinvointiin elämän eri vaiheissa. Museo tuottaa taidekokoelmiensa kautta saavutettavaa ja inklusiivista sisältöä.	Kehitetään museotilaa, sen ympäristöä ja tuotettuja sisältöjä ja palveluita vahvistaen mm. niiden saavutettavuutta, yhdenvertaisuutta, osallistavuutta, turvallisuutta, toimivuutta ja viihtyisyyttä.	<p>1.1.-31.3.2024 Tilojen ja palvelujen toimintaperiaatteita ohjaavat strategiat päivitetty; Turvallisemman tilan periaatteet ja Antirasistinen strategia.</p> <p>Edistetään moniäänisyyttä taiteen moninaisuuden kautta mm. Romani-ilta. 6.2.</p>	


				<p>1.4.-30.6.2024  Palveluissa ja sisällöissä helppokäyttöisyys ja ymmärrettävyys (mm. asiakaspalvelu, opasteet, verkko- ja näyttelytekstit). Kehitetään saavutettavuutta ja esteettömyyttä saadulla avustuksella.  Mahdollistetaan osallistuminen ja taiteen kokemisen merkitys hyvinvoinnin ja terveyden edistämiseksi mm. maksuttomin tapahtumin, esim. Taidevartit, Happy Hour- ilmaistunnit.  117 Happy Hour kävijää.  Uutena palveluna Taideryhmä ikääntyneille.</p> <p>1.7.-30.9.2024  Saavutettavuustoimenpiteissä mm. viittomakielinen esittelyvideo ja teoskyltit pistekirjoituksella.  11.9. os. Vammaishistoria- tapahtumaan Kiasmassa.  4 henkilöä Oulu 2026 häirintäyhdyshenkilökoulutuksessa.  Maksuttomat tapahtumat, taidevartit ja -työpajat kesäaikana tuottivat matalankynnyksen osallistumismahdollisuuksia.  Taidevartit 5 krt.  207 Happy Hour kävijää.</p>	
7. Toimivat ja kehittyvät julkiset palvelut	Taidemuseotoiminta tuottaa palveluidensa kautta kulttuurista ja sivistyksellistä pääomaa. Taidemuseo on kaikille avoin paikka, jonka palveluissa huomioidaan moninaisuus.	Palveluita kehitetään vastaten asiakkaiden eriytyviin tarpeisiin ja odotuksiin. Kehitetään monipuolisia, joustavia museopalveluita ja luodaan uusia asiakaslähtöisesti.	1.1.-31.3.2024 Yhdistykset ja yhteisöt toteuttavat säännöllisesti tapahtumia ja toimintaansa, mm. Lapha, Neulekahvila, Pohjola-Norden elokuvat, konsertit ja esitykset. Palveluita räätälöidään kulloistenkin tarpeiden mukaisesti. Tapahtumamäärät kasvussa.		


				<p>Luotu kuukausikirjekäytäntö. Kouluttauduttu viestinnässä. 11 mediaosumaa, huomioi mm. kävijäennätyksen ja näyttelyt, myös kansainvälisesti Dagens Nyheter.</p> <p>Fb 2 638 seuraajaa, 93 julkaisua lg 2226, 67 julkaisu / 250 tarinaa</p> <p>1.4.-30.6.2024 Palveluhinnoittelu tarkistettu, palveluja lisätty ja monipuolistettu. Asiakslähtöisen toiminnan tilaa tarkasteltu ja kehitetty, mm. asiakkaan palvelupolku-kartoitus ja henkilöstön asiakaspalvelukoulutusta. Mukana Oulu2026 viestintäkoulutuksessa. 12 mediaosumaa, esillä mm. näyttelyt, sijoittuminen museotilastoissa yleisötyön kärkeen sekä ikääntyneiden uusi palvelu.</p> <p>Fb 2 701 seuraajaa,79 julkaisua lg 2 274, 71 julkaisu / 284 tarinaa</p> <p>1.7.-30.9.2024 Asiakaspalvelupolku museopalvelutyöntekijän opintojen osana. 19 mediaosumaa mm. yleisötyöstä, näyttelyistä ja taiteen leikkauksista. Viestintä aktiivista ja vuorovaikutteista. Fb 2 720 seuraajaa, 97 julkaisua lg 2 362 seuraajaa, 74 julkaisua / 222 tarinaa</p>	
8. Elämänlaatu- ja palveluiden vahvistaminen	Taidemuseopalvelua tuotetaan kaikille kuntalaisille eri	Jaetaan osaamista, hyviä käytäntöjä ja ideoidaan uusia.	1.1.-31.3.2024 Aktiivinen yhteistyö tapahtuma- ja		

		elämänvaiheissa osana elämänlaatupalveluita.	Toiminnassa keskeistä vuorovaikutteisuus, keskusteluyhteys ja tiedon ja ajatusten jakaminen.	<p>toimintasuunnittelussa, mm. RKS. Turvallisemman tilan periaatteet yhdessä kirjaston ja ToMu:n kanssa ulotetaan koko Ellan ja RKS-kärkihankkeen toimintaperiaatteeksi.</p> <p>1.4.-30.6.2024 3.4. Ellan työryhmä laati Turvallisemman tilan periaatteet, hyväksytyt Aineen taidemuseon ja Ellan yhteiseksi toimintaperiaatteeksi. 13.6. Turvallisemman tilan periaatteet, Oulu2026-koulutus, 20 osallistujaa.</p> <p>1.7.-30.9.2024 Yhteistyö monipuolista, mm. yhtenäistetty avoinnaolo tapahtumien aikana mm. PP-markkinat, toteutettu Kläpit lipolleanke ToMu:n kanssa. Rajakartanon turvallisuuskulttuuria kehitetty yhdessä kirjaston kanssa. Kokeiluna museopalveluiden vienti kyliin kirjastoauton mukana 6 krt. Haaste ja osallistuminen BorderPride-tapahtumaan. 29.8. Tutustuminen Ohjaamopalveluun ja yhteistyösuunnittelu</p>	
9. Osallistuva ja yhteisöllinen kaupunki	Monien mahdollisuuksien taidemuseo on avoin, vuorovaikutteinen ja osallistava kumppani kaikille.	Museon toiminta vahvistaa yhteisöllisyyttä ja hyviä väestösuhteita tarjoamalla taiteen ja kulttuurin osallistumisen mahdollisuuksia saavutettavasti.	<p>1.1.-31.3.2024 Taidemuseon tiloja ja palveluja käytetään monipuolisesti. 26 ulkoista tapahtumaa, 866 osallist. 9 omaa tapahtumaa, 305 osallistujaa.</p> <p>1.4.-30.6.2024 Tapahtumallisuus monipuolistaa museon toimintaa ja vahvistaa sen roolia kohtaamisen, tekemisen ja</p>		



				<p>uusien ajatusten paikaksi. Vakiintuneita käyttäjiä mm. yhdistykset ja esiintyjät, esim. Pohjola-Norden, Lapha Meri-Lapin Jousikvartetti esiintyi kahdesti, 148 osallistujaa.</p> <p>7 ulkoista tapahtumaa, 952 osallist. 8 omaa tapahtumaa, 331 osallistujaa. Tornio-viikolla mm. avoimet työpajat ja taidevartit, veistosreitti- ja kaupungintalon opastukset. 25.5. SKR Lappi vuosijuhla, 103 osallistujaa. 26.6. Väylä-festivaali 97, taiteilijataapaaminen 104 osallistujaa. Kalott jazz &amp; blues, konsertit ja pidennetyt aukioloajat.</p> <p>1.7.-30.9.2024 9 ulkoista tapahtumaa, 339 osallistujaa, 3 omaa tapahtumaa, 118 osallistujaa. Monipuolisia taide- ja kulttuuritapahtumia, mm. 3 konserttia.</p>	
Toimiva kaupunkikonserni	10. Kestävä kunta- ja konsernitalous	Taidemuseo tekee tunnetuksi taiteen ja kulttuurin taloudellista merkitystä kestäväällä tavalla.	Tuodaan esille taiteen ja kulttuurin taloudellinen merkitys. Seurataan taloussuunnitelmaa. Haetaan aktiivisesti rahoituksia. Haetaan aluetaidemuseotehtävää.	<p>1.1.-31.3.2024 Museopalvelutyöntekijän rekrytointi edistänyt tulokehitystä. Palveluiden käyttöasteen nousun myötä hinnoittelua tarkistettu. Kestävää taloudenpitoa edistetään työryhmätason taloudenseurannalla. Avustushakemuksia vireillä.</p> <p>1.4.-30.6.2024 Näyttelyohjelma onnistunut; uudet ja konkaritaiteilijat tuoneet näkyvyyttä, pääsylipputulaja ja uusia kävijöitä.</p>	

				<p>Hinnasto ja uudet palvelumaksut hyväksytyt johtokunnassa. Avustuksia saatu näyttelypalkkioihin, nuorten taidetoimintaan ja saavutettavuuden kehittämiseen.</p> <p>1.7.-30.9.2024 TA suunnittelussa tehtäväkohtaisten toimikuntien tarpeet huomioitu. Palveluhinnastoa tarkistettu alv-muutoksen myötä. Pääsylipputulot kasvussa. Yleisötyöpalveluiden kehittäminen kasvattanut kysyntää ja tuloja, mm. tyhy-palvelut ja harrastetoiminta. Museomestarin rekrytoinnilla vähennetään ostopalvelun tarvetta. Avustushakemuksia vireillä.</p>	
11. Hyvä hankintapolitiikka vahvistaa paikallista elinvoimaa	Taidemuseo nostaa kokoelmiensa ja näyttelyidensä kautta esiin taiteen roolia alueen kulttuurisen, sosiaalisen ja taloudellisen arvon vahvistamisessa.	Huomioidaan alueen taiteilijat kokoelmatyössä. Tuodaan esille taiteilijoita ja tuotetaan työtilaisuuksia.	<p>1.1.-31.3.2024 Kokoelmanäyttelyt ja Tornion kaupungintalon näyttely sekä tuleva näyttelyohjelmisto sisältävät aluenäkökulman. Aluenäkökulma huomioidaan kokoelmakartunnassa. Yhteistyönä toteutettava aluenäyttely tulossa -&gt; näkyvyyttä pohjoisille taiteilijoille.</p> <p>1.4.-30.6.2024 Aluenäyttely Lumipalloefekti tuo esiin pohjoista nykytaidetta. Haku avattu.</p> <p>1.7.-30.9.2024 Tuotu esiin pohjoisen taiteen merkitystä ja ainutlaatuisuutta (mm. 2.9. pohjoissuomalaiset lehdet, museonjohtajien vetoisuus leikkauksista,</p>		

				26.9.Kulttuurifoorumi, Kemi). Lumipalloeefekti-näyttelyyn 262 hakijaa.	
13. Henkilöstöstä huolehtiva työnantaja	Yhteisiin arvoihin sitoutunut, hyvinvoiva, osaava ja motivoitunut henkilöstö on museon tärkein voimavara.	Kehitetään työyhteisön toimintaa. Tarjotaan mahdollisuuksia kouluttautumiseen. Huolehditaan työhyvinvoinnista.	1.1.-31.3.2024 Kehityskeskustelut ja ryhmäkehityskeskustelut käyty, tehtäväkuvat tarkastettu. Työpaikan pelisäännöt päivitetty. Työyhteisöpalaverimuistiot 9 krt. Työyhteisö- ja tehtäväkohtaista koulutusta mm. selkokieli- ja hätäensiapukoulutus. Työturvallisuuskartoitus. Ansiomitalin luovutus museomestarille. Työnohjaus museonjohtaja 1 krt.		
			1.4.-30.6.2024 Museopalvelutyöntekijä suorittaa liiketalouden at oppisopimuksena. Amanuessi Kirjoittajakoulu kriitikoille- koulutuksessa 2-5/2024 Määräaikaisten työntekijöiden kehityskeskustelut ja tehtäväkuvat ajan tasalla. Työyhteisöpalaverimuistiot 9 krt. Alkusammutuskoulutus, Turvallisemman tilan-koulutus.		
			1.7.-30.9.2024 22. ja 26.8. Työhyvinvointikyselyn tulokset ja tehtäväkuvien läpikäynti. 23.8. Tyhy- ja verkostoitumismatka Kiirunaan, yhdessä ToMu:n kanssa. 27.9 Tyhy-iltapäivä.		