



## Aineen taidemuseon johtokunta




### Talousarviotavoitteet



Näkökulma	Valtuustokauden strateginen tavoite	TA Tavoite	TA Toimenpide	Toteuma	Tila
Elinvoimainen ja vastuullinen rajakaupunki	1. Kestävä ja viihtyisä kaupunki	<p>Aineen taidemuseo toteuttaa lakisääteistä tehtäväänsä vaalimalla ja kehittämällä kansallista ja alueellista kulttuuriperintöä taidekokoelmiaan kartuttamalla, tallentamalla, tutkimalla, ylläpitämällä, käyttämällä ja kehittämällä.</p> <p>Taidemuseon tehtävä on suomalaisen taiteen, visuaalisen kulttuuriperinnön ja sen ilmiöiden tallentaminen, säilyttäminen ja edistäminen, tutkimuksen, aineistojen ja tiedon saavutettavuuden edistäminen, taiteen esittäminen ja elämysten tarjoaminen sekä yleisötyön, opetuksen ja vuorovaikutuksen vahvistaminen.</p> <p>Aineen taidemuseo on torniolaisten oma museo. Se on elinvoiman, sivistyksen, hyvinvoinnin ja elämysten lähde. Taidemuseon merkitys kestävän ja hyvän tulevaisuuden voimavarana tunnustetaan ja otetaan käyttöön kaupungin kehittämisessä.</p>	<p>Ylläpidetään, kartutetaan, tallennetaan ja tutkitaan museon taidekokoelmia ja kehitetään niiden käyttöä pitkäjänteisesti ja suunnitelmallisesti.</p> <p>Kehitetään Rantakadun Kulttuurisataman aluetta vahvistaen sen viihtyisyyttä ja yhteisöllisyyttä. Kartutetaan alueen julkisen taiteen kokoelmaa taidehankinnoilla.</p> <p>Toimitaan taiteen ja visuaalisen kulttuuriperinnön asiantuntijana sisältöjen ja toiminnan kautta.</p> <p>40 vuotta taidemuseotoimintaa Torniossa. Juhlavuoden näyttelyt ja tapahtumat tuovat esiin taidemuseotoiminnan historian ja nykyisyyden museotiloissa ja niiden ulkopuolella.</p> <p>Tuodaan tietoa ja ymmärrystä elävän taiteen ja kulttuurin merkityksestä ja mahdollisuuksista alueella ja luodaan niitä.</p> <p>Kaikkien syntymäpäivät-tapahtumasarja tuottaa näyttelyitä ja tapahtumia eri puolille kaupunkia.</p> <p>Haetaan alueellista taidemuseotehtävää 2027-2030.</p>	<p>1.1.-31.3.2026</p> <p>Kokoelmaan hankittu uusi teos. 1 teoslainapyyntö (3 teosta) Kokoelmanhallintaohjelman päivitys (Finna-hakupalveluyhteensopivuus).</p> <p>Näyttelyt 15.4.2025-4.1.2026 <i>Talo taiteelle, tilaa kaikelle</i> 15.4.2025- 15.4.2026 <i>Taide tilassa, tila meissä</i> Tornion kaupungintalo. 28.11.2025-22.2.2026 <i>Saappaat täynnä vettä</i> Edith Hammar, 1 583 kävijää Näyttelyt, uudet 2 kpl 7.3.- <i>Helmiä nauhassa</i> kokoelmanäyttely 7.3. Aineen taidemuseo 40-vuotta-juhla 86 osall. 8.3.-30.8. <i>Ja minusta tuli ihminen</i>, Jaakko Heikkilä, avajaiset 479 osallistujaa.</p> <p>Kaikkien syntymäpäivät (Oulu2026) näyttelyt ja tapahtumat 16.-17.1. Aine Pop-up Oulu2026, 500 osall. 10.-25.1. TIPATON TAMMIKUU-näyttely Teija ja Pekka Isorättyä, avajaiset 280, näyttely 2 273 kävijää näyttelyssä, taiteilijatapaamisissa ja taidetyöpajoissa. Tapahtumia yht. 9 krt, mm. 20.-21.2. Anna-Stina Svako, luennot ja työpajat 62 osallistujaa. 14.3. YKON Playhouse Tellervo &amp; Oliver Kalleinen 65 osallistujaa.</p>	

Näkökulma	Valtuustokauden strateginen tavoite	TA Tavoite	TA Toimenpide	Toteuma	Tila
				<p>18. ja 24.3 Jaakko Heikkilä taiteilijatapaaminen 106 osallistujaa.</p> <p>Kävijämäärä 2 533 Kävijämäärä museon ulkopuolella 3 609 Lapset ja nuoret 1 261 Matkailijoita 117</p> <p>Haettu alueellisen taidemuseon tehtävää.</p>	
	<p>3. Kansainvälisesti houkutteleva yritys- ja investointiympäristö</p>	<p>Suomalainen kulttuuriperintö on merkittävä kansainvälinen vetovoimatekijä.</p> <p>Taidemuseotoiminnan aluetaloudelliset vaikutukset tukevat elinkeinoelämän kasvua ja avaavat uusia mahdollisuuksia matkailulle, palveluille ja luoville aloille.</p> <p>Taidemuseotoiminta tekee näkyväksi alueen elinvoiman ja sen ainutlaatuiset erityispiirteet vahvistaen alueen identiteettiä ja houkuttelevuutta.</p>	<p>Tuotetaan kansainvälisesti kiinnostavia sisältöjä ja palveluita. Näyttelyohjelma tuo esiin alueelliset erityispiirteet, Oulu26-hanke lisäksi yhteispohjoismaisia tuotteita.</p> <p>Nostetaan esiin taide ja kulttuuri luovan talouden ja innovaatioiden lähteenä. Kaikkien syntymäpäivät-tapahtumien sarja tuo kuukausittain esille alueelta kumpuavaa elävää taidetta ja kulttuuria.</p> <p>Ollaan luova ja rohkea yhteistyökumppani yrityksille. Taidemuseotoiminta ja sen palvelut tukevat yritys- ja investointiympäristön kasvua ja kehittymistä vahvistamalla elämänlaatua ja elinvoimaa alueella.</p>	<p>1.1.-31.3.2026 Kokoelmanäyttely paikallisesta taiteen kerääjästä ja tukijasta sekä kansainvälisestäkin tunnetun taiteilijan elämäntyönäyttely vahvistavat alueen kulttuuri-identiteettiä ja sen kuvaa elinvoimaisena ja kehittyvänä paikkana.</p> <p>Kokoelmateoksia lainassa ja esillä näyttelyissä muualla: Trondheim Kunstmuseum, Ateneum, Helsingin taidemuseo, Särestöniemi-museo. Näkyvyys vahvistaa kokoelmien merkittävyttä ja tunnettuutta.</p> <p>Kaikkien syntymäpäivät-tapahtumasarjassa (Oulu2026) kansainvälisiä taiteilijoita ja taideproduktioita.</p> <p>Tilojen ja palveluiden käyttö monipuolista. Alkuvuoden tapahtumiin osallistui 4 040 henkilöä. Omia tapahtumia 13, ulkopuolisten tapahtumia 7 kr (mm. 5 konserttia, 2 yleisö- ja tiedotustilaisuutta, 32 yhdistysten kokousta, 2 elokuvailtaa).</p> <p>Uutta markkinointimateriaalia mm. yleisesite, myös englanti ja ranska.</p>	

Näkökulma	Valtuustokauden strateginen tavoite	TA Tavoite	TA Toimenpide	Toteuma	Tila
				<p>Mediaosumat 10 krt, alueellisten kanavien lisäksi mm. valtakunnallinen järjestömedia, mediaa kiinnosti erityisesti juhlavuosi ja sen tapahtumat.</p> <p>Fb 2 926 seuraajaa, 100 julkaisua, 54 tarinaa</p> <p>Ig 3 137 seuraajaa, 68 julkaisua, 203 tarinaa</p> <p>304 kuukausikirjeen tilaajaa.</p>	
	4. Osaajien Tornio	<p>Taidemuseo ja sen kokoelmat tarjoavat kaikille avoimen elinikäisen oppimisen ympäristön. Taide ja taiteellinen toiminta ovat osa yhteistä suomalaista kulttuuriperintöämme. Niiden kautta syvennämme ymmärrystä itsestä, moninaisuudesta, kulttuurista ja demokratiasta.</p> <p>Museotyö liittyy keskeisesti opetukseen ja kasvatukseen. Lasten ja nuorten kanssa tehtävä työ ja museotoimintaan tehdyt panostukset tuottavat kunnalle laajaa hyötyä pitkäkestoisesti.</p>	<p>Taidekokoelmat muodostavat oppimisen perustan. Tuotetaan kokoelmien kautta sivistävää ja osallistavaa palvelua kaikille kuntalaisille.</p> <p>Käytetään, esitetään, tutkitaan ja tulkitaan kokoelmia moninaisista näkökulmista. Tuotetut tapahtumat ja palvelut vahvistavat oppimista ja onnistumisen kokemuksia.</p> <p>Tuotetaan kaikille ikäluokille saavutettavia, monipuolisia oppimiskokemuksia näyttelyopastusten taidetyöpajojen, näyttelyiden, tapahtumien ja muiden oppimispolkujen kautta.</p> <p>Museopedagogiaa tuotetaan paikan päällä ja jalkautuvana.</p> <p>Kehitetään ja ollaan mukana kehittämässä museopedagogiaa valtakunnallisesti ja alueellisesti.</p>	<p>1.1.-31.3.2026</p> <p>Juhlavuoden museopedagogian teema: Taide on juhlaa ja kaikki on kutsuttu! Taidekasvatusohjelma sytyttää oppimisen ilon, vahvistaa vuoropuhelua ja tekee yhteisestä kulttuuriperinnöstä elävää ja omakohtaista. Taidetyöpajojen teemana dioraama, lähtökohtana esillä olevat näyttelyt.</p> <p>Opastetut kierrokset 56 krt / 805 osall.</p> <p>Taidetyöpajat 93 kpl / 1 375 osall.</p> <p><i>Toiminta lapsiperheille mm.:</i> Yhteistyö Perheiden talon ja Tornion SRK kanssa, mm. tapahtumat ja säännöllinen kuukausiohjelma.</p> <p><i>Toiminta varhaiskasvatus ja koulut mm.:</i> Kevään taidekasvatusohjelma tavoittanut varhaiskasvatuksen ja alakoulujen ikäryhmät laajasti. Erasmus-vaihto-oppilaita taidetyöpajoissa. Taidetestaajat-hakemus hyväksytty</p> <p><i>Toiminta kaiken ikäiset mm:</i> 3 työpajaa maahanmuuttajat, 27 osall. 3 työpajaa erityisryhmät 38 osall. 19.2. Inspiraatiopäivä Rajalla - tapahtumassa</p>	

Näkökulma	Valtuustokauden strateginen tavoite	TA Tavoite	TA Toimenpide	Toteuma	Tila
				<p>Mm. Meän talo, Työvoimalasäätiö ja Pohjantähti-opisto vierailivat taidetyöpajoissa. 4 Tyhy ja Paint &amp; Wine -tapahtumaa, 57 osall. Taiteilijataapaamiset tavoitti erityisesti opiskelijoita.</p> <p><i>Toiminta seniorit:</i> 3 lloa taiteesta-työpajaa 14 osall.</p> <p><i>Oppilaitosyhteistyö mm:</i> Mm. Luovi, Lappia, PPO, SVEFI osallistuneet taideopetukseen. 23.2.Tellervo ja Oliver Kalleinen, taiteilijatapaaminen Svefillä (Oulu2026) 44 osall. Lapin yliopisto, taidehistorian käytäntö-opinnot</p> <p>Taidemuseotyöhön tutustuivat: 4 harjoittelijaa ja työhön tutustujaa (Lappia, Svefi) 1 tutkintonäyttö (Lappia, turvallisuusala)</p>	
	5. Kansainväliset ja kansalliset verkostot voimavarana	<p>Aineen taidemuseo on verkostoitunut alueellisesti, valtakunnallisesti ja kansainvälisesti ollen tärkeä yhteistyökumppani monelle.</p> <p>Alueellinen ja kansainvälinen yhteistyö on monipuolista ja johtaa uusien verkostojen syntyymiseen.</p>	<p>Kehitetään ja edistetään kokoelma,- näyttely- ja yleisötyössä monipuolisia verkostoja sekä kunta- ja valtionraajat että toimialat ylittävästi.</p> <p>Etsitään uusia kumppanuuksia ennakkoluulottomasti.</p>	<p>1.1.-31.3.2026 Valtakunnalliset yleisötyöpäivät Torniossa, yhteistyössä Museoliitto. Kumppanimuseoiden välinen asiantuntijayhteistyö aktiivista, mm. 1 teoslainapyyntö, 3 teosta viestintäsuunnittelua.</p> <p>Kv taideinstituuttiverkosto jatkuu (Aine, Viron nykytaiteen keskus, Icelandic Art Center ja Mostly, Wales) Ammatilliset yhteistyöverkostot aktiivisia myös mm. viestintä, kokoelmatyö ja näyttelyt, taidekasvatus ja lastenkulttuuri osalta. Museonjohtaja Taideneuvostossa 3. kausi.</p>	■

Näkökulma	Valtuustokauden strateginen tavoite	TA Tavoite	TA Toimenpide	Toteuma	Tila
Hyvinvoiva ja osallistuva kuntalainen	6. Torniolaisten hyvinvointia, terveyttä ja turvallisuutta edistävät toimenpiteet ja rakenteet	<p>Museo on torniolaisille oma ja merkityksellinen. Sen toiminta tukee myönteisesti yksilön hyvinvointia, terveyttä ja yhteisöllisyyden kokemusta elämän eri vaiheissa.</p> <p>Taidekokoelmiensa kautta museo tuottaa monipuolisia sisältöjä, jotka mahdollistavat visuaalisen kulttuuriperinnön saatavuuden ja saavutettavuuden yhdenvertaisesti kaikkien käyttöön.</p>	<p>Kehitetään museotilaa, sen ympäristöä, tuotettuja sisältöjä ja palveluita vahvistamalla niiden saatavuutta ja saavutettavuutta toteuttamalla esimerkiksi digitaalisia palveluja, monikielisiä opasteita, opastuksia, osallistavia työpajoja, yhteistyöhankkeita koulujen ja yhteisöjen kanssa sekä parantamalla fyysistä esteettömyyttä tiloissa ja näyttelyissä.</p> <p>Edistetään moninaisuutta ja yhdenvertaisuutta huomioimalla eri kävijäryhmien tarpeet sekä lisäämällä osallistumisen ja vuorovaikutuksen mahdollisuuksia.</p> <p>Tilojen toimivuutta, turvallisuutta ja viihtyisyyttä kehitetään jatkuvan kehittämisen ja käyttäjälähtöisen suunnittelun avulla.</p>	<p>1.1.-31.3.2026</p> <p>Matalan kynnyksen osallistumista edistäviä toimia, mm. viikoittain maksuttomia, kaikille avoimia tilaisuuksia ja tapahtumia. Maksuttomat tapahtumat 774 osallistujaa. Happy Hour kävijät 132</p> <p>8.3. Museon 40-vuotisjuhla, avoimet ovet 470 osall.</p> <p>16.-23.3. Rasisminvastainen viikko: Kielikahvilat toteutettu laajassa yhteistyössä.</p> <p>Yhteistyöhankkeita vireillä mm. Lapin yliopiston kanssa.</p> <p>Näyttelysuunnittelussa saavutettavuus huomioitu mm. esteetön ripustus, monikieliset tekstiopasteet.</p> <p>Näyttelyssä nostettu esille kokoelman helmiä; torniolaisille tuttuja ja tärkeitä teoksia.</p> <p>Palveluita, kuten opastuksia tuotetaan monikielisesti, myös erityisryhmille.</p>	
	7. Toimivat ja kehittyvät julkiset palvelut	<p>Taidemuseotoiminta tuottaa palveluidensa ja sisältöjensä kautta ajankohtaista kulttuurista ja sivistyksellistä pääomaa, tarjoten kävijöilleen tietoa, elämyksiä ja osallistavia kokemuksia.</p> <p>Museoelämystä täydentävät palvelut yhdistävät oppimisen, kulttuurisen ymmärryksen ja yhteisöllisyyden toisiaan rikastuttavalla tavalla.</p>	<p>Palveluita kehitetään vastaamaan asiakkaiden eriytyviin tarpeisiin ja odotuksiin sekä luodaan uusia, moninaisuuden huomioivia, monipuolisia ja joustavia museopalveluita asiakaslähtöisesti.</p> <p>Kehitetään palveluita ohjaavaa kävijäpalautejärjestelmää.</p> <p>Kehitetään digitaalisia palveluita erityisesti saavutettavuuden ja kokoelma-aineistopalvelun kautta.</p>	<p>1.1.-31.3.2026</p> <p>Museopalveluiden saavutettavuus kasvaa: Digitaalisten aineistojen ja kokoelmien käytettävyyttä edistävän Finna.fi-hakupalvelun toimenpiteitä ja henkilöstön osaamisen kehittämistä tehtävään (ml. koulutus), julkistus huhtikuussa.</p> <p>Taidemuseon oman viestintäsuunnitelman käyttöönotto.</p>	
	8. Elämänlaatupalveluiden vahvistaminen	<p>Taidemuseopalvelut ovat kaikkien kuntalaisten käytettävissä elämän eri vaiheissa osana elämänlaatupalveluja.</p>	<p>Oulu26-hankkeen kautta viedään taide ja kulttuuri eri puolille kuntaa näkyen kuntalaisille entistä vahvemmin.</p> <p>Toiminnassa jaetaan osaamista ja hyviä käytäntöjä sekä ideoidaan uutta. Keskeistä on vuorovaikutteisuus, keskusteluyhteys sekä tiedon ja ajatusten jakaminen</p>	<p>1.1.-31.3.2026</p> <p>Yhteistyö Elämänlaatupalveluiden toimijoiden kanssa suunnitellun mukaisesti. Tilojen, palveluiden ja tapahtumien joustava ja kustannustehokas käyttö toteutuu mm. Oulu2026-tapahtumissa (konsertit, Speed Friendling-tapahtuma).</p>	

Näkökulma	Valtuustokauden strateginen tavoite	TA Tavoite	TA Toimenpide	Toteuma	Tila
				Oulu2026 avajaisviikonloppuna pop-up-näyttely Pekurissa Yhteinen kulttuurikasvatussuunnitelma tekeillä.	
	9. Osallistuva ja yhteisöllinen kaupunki	Yhteinen suomalainen kulttuuriperintö vahvistaa demokratiaa ja yhteisöllisyyttä. Monien mahdollisuuksien taidemuseo on avoin, osallistava ja vuorovaikutteinen kumppani, joka edistää kaupunkilaisten yhteenkuuluvuutta, luottamusta ja yhteisöllisyyttä.	Luodaan taidemuseotoiminnan kautta osallistavia ja yhteenkuuluvuutta vahvistavia kokemuksia kaikille saavutettavasti edistämällä yhdenvertaisuutta ja moniäänisyyttä. Annetaan ääni erilaisille tarinoille ja mahdollistetaan eri väestöryhmien, kuten erilaisten vähemmistöjen osallistuminen.	1.1.-31.3.2026 Näyttelyohjelmassa yhdistyy suomalaisen taiteen tarina paikallishistoriaan ja nykyhetkeen. Ryhmäkohtaisesti räätälöidyillä palveluilla edistetään kulttuuriosallistumista ja tutustutetaan suomalaiseen kulttuuriin, ryhmiä mm. Lappia, PPO Pohjantähtiopisto. Yhteinen hanke kehitysvammajärjestön kanssa, mm. Toukopaja. Yhteisölliset tapahtumat edistävät hyvinvointia: 14.3. Ykon Playhouse-tapahtuma, Kochta-Kalleinen 65 osallistujaa.	
	11. Hyvä hankintapolitiikka vahvistaa paikallista elinvoimaa	Taidemuseotoiminta tukee ja edistää taiteen ja kulttuurin elinvoimaa ja taiteellisen työn mahdollisuuksia toteutua ja kehittyä nyt ja tulevaisuudessa.	Kokoelmien kartutetaan suunnitelmallisesti ja pitkäkestoisesti. Aineen taidemuseo on visuaalisen kulttuuriperinnön asiantuntija alueella. Tuodaan esille taiteilijoita ja tuotetaan työtilaisuuksia.	1.1.-31.3.2026 Kokoelmahankintana kokeilevan taidegrafiikan teos nuorelta taiteilijalta vahvistaa taidekokoelmia. 5 taiteilijatapaaminen-tapahtumaa tuo esiin taiteilijoita ja vahvistaa alan tunnettuutta. Noudatetaan OKM näyttelypalkkiojärjestelmän periaatteita.	
	13. Henkilöstöstä huolehtiva työnantaja	Hyvinvoiva henkilöstö on sitoutunutta, osaavaa, muutoskykyistä, innovatiivista ja innostunutta. Oppiminen on osa työtä. Taidemuseo on houkutteleva työpaikka ja siellä toimii toisiaan tukeva ja kannustava työyhteisö.	Kehitetään työyhteisön toimintaa Aineen taidemuseon strategian, arvojen ja vision 2030 mukaisesti, tarjotaan kouluttautumismahdollisuuksia ja huolehditaan henkilöstön työhyvinvoinnista. Työpaikkalaverit, kuten säännölliset viikkopalaverit ja tehtäväkohtaiset työryhmät edistävät keskustelukulttuuria, tiedonkulkua ja yhteishenkeä.	1.1.-31.3.2026 Viikkopalaverit 8 kpl Tehtäväkohtaiset työryhmät aktivoituneet. Henkilöstön koulutusta sisältäen mm. kokoelmatyö ja asiakaspalvelu. Osana SPR Rasisminvastaisen viikon ohjelmaa taidemuseon Antirasistinen strategia päivitetty	